**ITALIANO-RUBRICA VALUTATIVA**

**III BIMESTRE**

**CLASSE QUARTE SCUOLA PRIMARIA**

Si rimanda alle competenze chiave ed ai traguardi di competenze indicate nella programmazione annuale.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | DIMENSIONI | ABILITA’ SPECIFICHE | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. | ASCOLTO | Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. | Sa mantenere per tempi limitati l’attenzione nelle diverse  situazioni comunicative;  sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione  saltuariamente all’interlocutore nelle conversazioni. | Sa mantenere per i tempi stabiliti l’attenzione nelle diverse  situazioni comunicative;  sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione  all’interlocutore nelle conversazioni. | Sa mantenere costantemente l’attenzione nelle diverse  situazioni comunicative;  sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire  con l’interlocutore nelle conversazioni. | Sa mantenere sempre l’attenzione nelle diverse situazioni  comunicative;  sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire  efficacemente con l’interlocutore nelle conversazioni. |
| PARLATO | Raccontare esperienze personali con ordine logico o cronologico. Raccontare oralmente una storia anche del vissuto personale seguendo l’ordine logico. | Sa riferire oralmente su un’esperienza personale e sufficientemente su un argomento di studio;  · sa esprimere oralmente i propri stati d’animo e pensieri, anche  se in maniera semplice. | Sa riferire oralmente su un’esperienza personale e in modo  soddisfacente su un argomento di studio;  Sa esprimere oralmente i propri stati d’animo e pensieri in  maniera chiara.  Sa riferire oralmente su un’esperienza personale e in modo  appropriato su un argomento di studio. | Sa riferire oralmente su un’esperienza personale e in modo  ricco ed appropriato su un argomento di studio;  Sa esprimere oralmente i propri stati d’animo e pensieri in modo  esaustivo;  sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto. | Sa riferire oralmente in modo ricco e dettagliato sia su  un’esperienza personale che su un argomento di studio;  sa esprimere oralmente i propri stati d’animo e pensieri in modo  esauriente ed originale;  sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto. |
|  | LETTURA  E  COMPRENSIONE | Legge ad alta voce brevi testi anche poetici | Sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza  scorrevole ed espressivo;  sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;  sa individuare le informazioni principali in un testo letto.  Sa individuare similitudini | Sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed  espressivo;  sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo  scopo;  sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;  sa individuare le informazioni principali in un testo letto.  sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed  espressivo;  sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo;  sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;  sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.  Sa individuare similitudini e metafore. | Sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed  espressivo;  sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo;  sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;  sa individuare le informazioni principali in funzione di una  sintesi;  sa cogliere le più importanti informazioni implicite.  Sa individuare similitudini e metafore e personificazioni. | Sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e  espressivo;  sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo;  sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;  individuare le informazioni principali in funzione di una  sintesi;  sa individuare similitudini e metafore e personificazioni  sa cogliere le più importanti informazioni implicite;  sa utilizzare la lettura per ricerca personale. |
| SCRITTURA | Produzione di testi | Sa produrre semplici e brevi testi di vario genere , ma non  sempre coerenti e coesi;  conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche,  ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.  Sa usare similitudini | Sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza  coerenti e coesi;  conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa  abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.  Sa usare le rime baciate  sa usare similitudini o metafore- | Sa produrre testi di vario genere coerenti e coesi;  conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa  correttamente i segni di punteggiatura.  Sa usare le rime baciate ed alternate;  sa usare similitudini o metafore o personificazioni. | Sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un  linguaggio ricco e appropriato;  conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa  correttamente i segni di punteggiatura.  Sa usare le rime baciate ed alternate;  sa usare similitudini o metafore o personificazioni. |
| RIFLESSIONE  LINGUISTICA | Uso delle  convenzioni  ortografiche  Riconoscimento e  denominazione di  alcune parti del  discorso. | Sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del  discorso conosciute;  sa riconoscere quasi sempre la frase minima;  rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche. | Sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso  conosciute;  sa riconoscere la frase minima;  sa analizzare le essenziali strutture morfologiche.  Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute. | Sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso  conosciute;  sa analizzare le principali i strutture morfologiche . Sa riconoscere la frase minima.  Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute. | Sa riconoscere, nominare e analizzare le principali parti del  discorso conosciute;  sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del  discorso studiate.  sa riconoscere la frase minima  rispetta sempre le principali convenzioni ortografiche conosciute.  Sa usare le rime baciate ed alternate. |